

Obras por Impuestos

Logros, retos y más razones para el optimismo

Obras por Impuestos se ha consolidado como el **mecanismo estrella para que las empresas aporten** al desarrollo de los territorios y a la construcción de paz. En solo siete años, el **cupo disponible ha crecido cuatro veces, tres de ellos bajo el actual gobierno**. En 2024 alcanzó 1 billón de pesos. ¿Cómo se está aprovechando?

Los logros

\$858.216 millones

fue el monto total ejecutado, el más alto hasta ahora.

Además, por primera vez se aprobó una inversión récord bajo la modalidad de convenio, usualmente menos atractiva para las empresas porque requiere flujo de caja. Aun así, el sector empresarial y la institucionalidad respondieron positivamente, acercándose al reto de ocupar el cupo de \$1 billón. Este logro es relevante en un contexto de escepticismo gubernamental frente al rol del empresariado y desafíos en la confianza y la articulación público-privada. Obras por Impuestos prueba ser una excepción positiva.

Evolución de la utilización del cupo CONFIS de Obras por Impuestos (2018 - 2024)



Fuente: Datos de la Subdirección de Financiamiento de la ART. Elaboración FIP

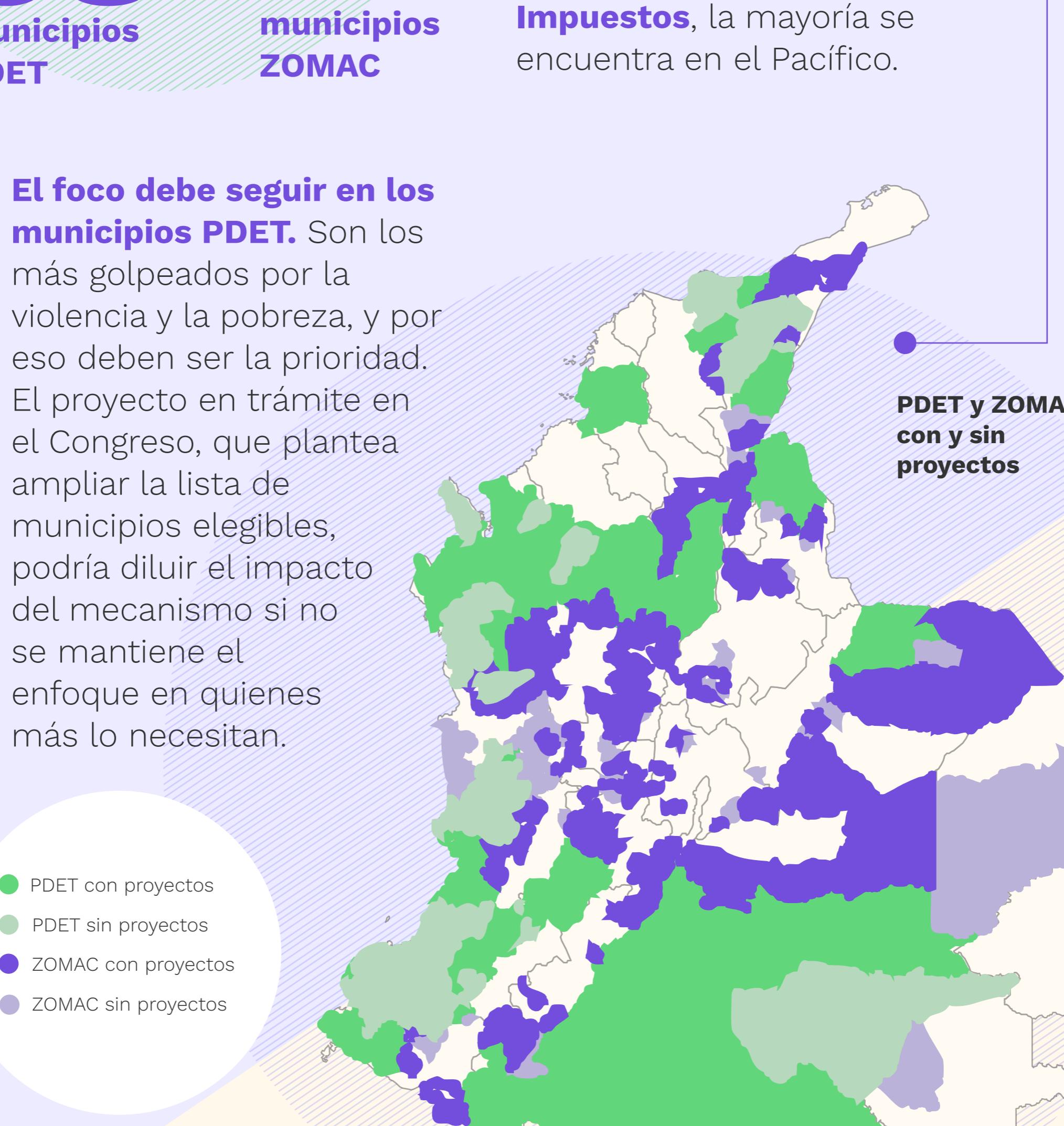
Más empresas se suman y repiten en Obras por Impuestos. Ambas son buenas noticias.

En 2024 participaron 103 empresas, de las cuales 51 de ellas lo hicieron por primera vez. Desde la creación del mecanismo, ya son 210 las empresas involucradas. La participación recurrente demuestra que la experiencia ha sido positiva para el sector empresarial.

210

empresas involucradas

Evolución del número de empresas que participan de Obras por Impuestos (2018 - 2024)



Fuente: Datos de la Subdirección de Financiamiento de la ART. Elaboración FIP

95% + 93%

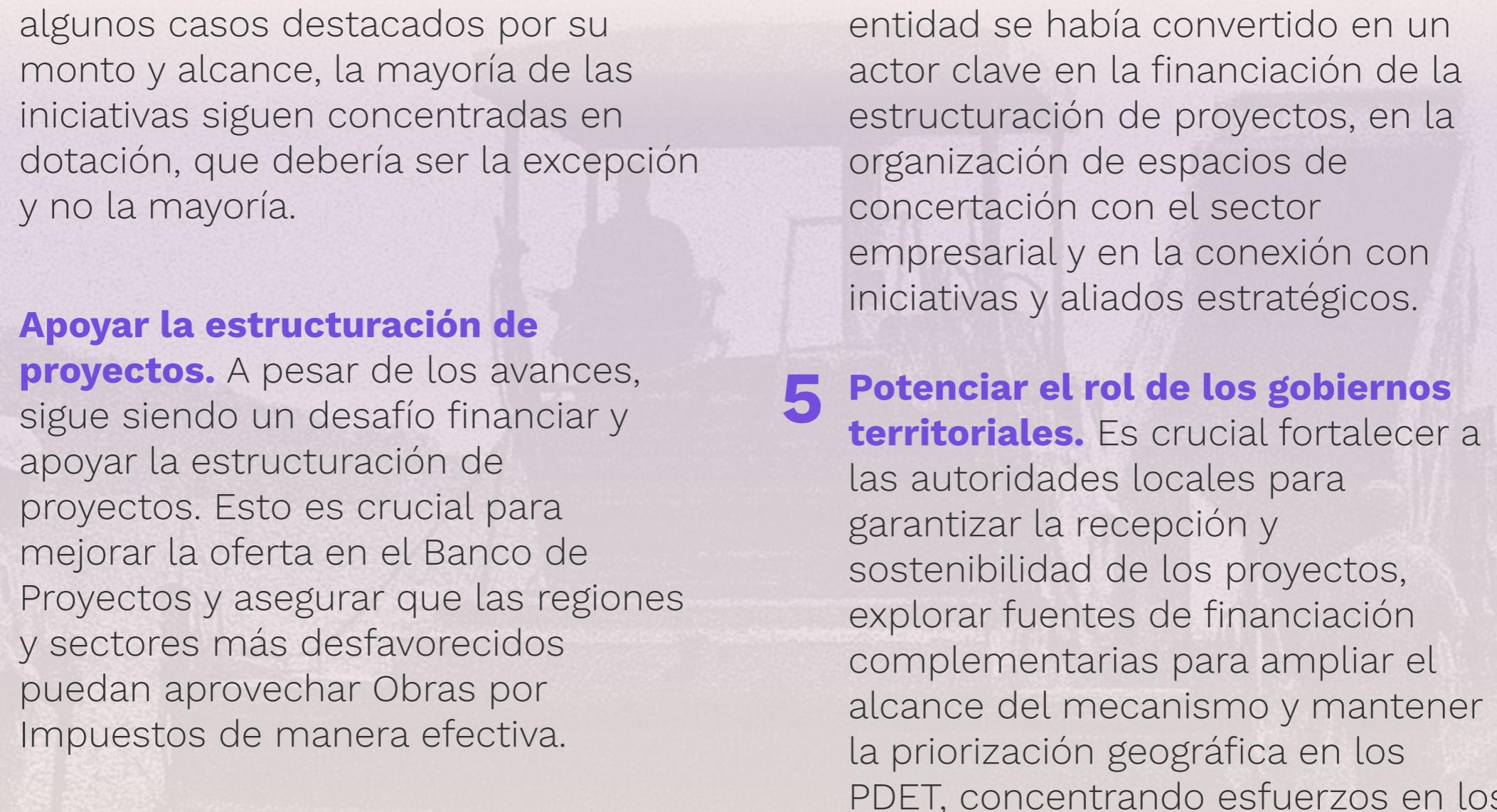
de los proyectos aprobados

de la inversión desde 2018 se concentran en educación, transporte, energía y vivienda.

Sector	Número de proyectos	% de proyectos	Monto total	% de monto invertido
Educación	213	52,1%	\$ 1.062.750.461.826	35,9%
Transporte	92	22,5%	\$ 1.129.494.562.138	38,3%
Minas y energía	44	10,8%	\$ 289.042.288.596	9,8%
Vivienda, ciudad y territorio	38	9,3%	\$ 244.795.995.748	8,3%
Salud	7	1,7%	\$ 5.948.026.706	0,2%
Pago por servicios ambientales - PSA	5	1,2%	\$ 37.692.441.462	1,3%
Educación - Trabajo	4	1,0%	\$ 47.356.228.902	1,6%
Gestión del riesgo	3	0,7%	\$ 95.824.269.358	3,2%
Deporte	1	0,2%	\$ 3.556.798.112	0,1%
Tecnologías de la información y las comunicaciones	1	0,2%	\$ 3.556.798.112	1,0%

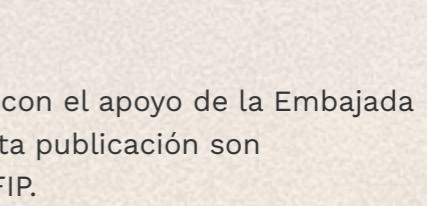
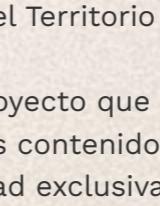
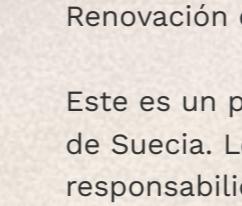
El desafío es ampliar el alcance territorial y asegurar mayor equidad en la distribución de los proyectos.

Distribución de la participación de las subregiones PDET 2018 - 2024



Este es un proyecto que cuenta con el apoyo de la Embajada de Suecia. Los contenidos de esta publicación son responsabilidad exclusiva de la FIP.

Con el apoyo de:



Publicado en mayo del 2025

Autores: Área Construcción de Paz. Director: Miguel Suárez, Investigadores: Felipe Zarama, Lara Susana Loaiza y Laura Herrera / Edición: Elizabeth Reyes / Diseño: Christian Rebolledo.

Agradecimientos: Subdirección de Financiamiento, Agencia de Renovación del Territorio (ART).

Este es un proyecto que cuenta con el apoyo de la Embajada de Suecia. Los contenidos de esta publicación son responsabilidad exclusiva de la FIP.

Publicado en mayo del 2025

Autores: Área Construcción de Paz. Director: Miguel Suárez, Investigadores: Felipe Zarama, Lara Susana Loaiza y Laura Herrera / Edición: Elizabeth Reyes / Diseño: Christian Rebolledo.

Agradecimientos: Subdirección de Financiamiento, Agencia de Renovación del Territorio (ART).

Este es un proyecto que cuenta con el apoyo de la Embajada de Suecia. Los contenidos de esta publicación son responsabilidad exclusiva de la FIP.

Publicado en mayo del 2025

Autores: Área Construcción de Paz. Director: Miguel Suárez, Investigadores: Felipe Zarama, Lara Susana Loaiza y Laura Herrera / Edición: Elizabeth Reyes / Diseño: Christian Rebolledo.

Agradecimientos: Subdirección de Financiamiento, Agencia de Renovación del Territorio (ART).

Este es un proyecto que cuenta con el apoyo de la Embajada de Suecia. Los contenidos de esta publicación son responsabilidad exclusiva de la FIP.

Publicado en mayo del 2025

Autores: Área Construcción de Paz. Director: Miguel Suárez, Investigadores: Felipe Zarama, Lara Susana Loaiza y Laura Herrera / Edición: Elizabeth Reyes / Diseño: Christian Rebolledo.

Agradecimientos: Subdirección de Financiamiento, Agencia de Renovación del Territorio (ART).

Este es un proyecto que cuenta con el apoyo de la Embajada de Suecia. Los contenidos de esta publicación son responsabilidad exclusiva de la FIP.

Publicado en mayo del 2025

Autores: Área Construcción de Paz. Director: Miguel Suárez, Investigadores: Felipe Zarama, Lara Susana Loaiza y Laura Herrera / Edición: Elizabeth Reyes / Diseño: Christian Rebolledo.

Agradecimientos: Subdirección de Financiamiento, Agencia de Renovación del Territorio (ART).

Este es un proyecto que cuenta con el apoyo de la Embajada de Suecia. Los contenidos de esta publicación son responsabilidad exclusiva de la FIP.

Publicado en mayo del 2025

Autores: Área Construcción de Paz. Director: Miguel Suárez, Investigadores: Felipe Zarama, Lara Susana Loaiza y Laura Herrera / Edición: Elizabeth Reyes / Diseño: Christian Rebolledo.

Agradecimientos: Subdirección de Financiamiento, Agencia de Renovación del Territorio (ART).

Este es un proyecto que cuenta con el apoyo de la Embajada de Suecia. Los contenidos de esta publicación son responsabilidad exclusiva de la FIP.

Publicado en mayo del 2025

Autores: Área Construcción de Paz. Director: Miguel Suárez, Investigadores: Felipe Zarama, Lara Susana Loaiza y Laura Herrera / Edición: Elizabeth Reyes / Diseño: Christian Rebolledo.

Agradecimientos: Subdirección de Financiamiento, Agencia de Renovación del Territorio (ART).

Este es un proyecto que cuenta con el apoyo de la Embajada de Suecia. Los contenidos de esta publicación son responsabilidad exclusiva de la FIP.

Publicado en mayo del 2025

Autores: Área Construcción de Paz. Director: Miguel Suárez, Investigadores: Felipe Zarama, Lara Susana Loaiza y Laura Herrera / Edición: Elizabeth Reyes / Diseño: Christian Rebolledo.

Agradecimientos: Subdirección de Financiamiento, Agencia de Renovación del Territorio (ART).

Este es un proyecto que cuenta con el apoyo de la Embajada de Suecia. Los contenidos de esta publicación son responsabilidad exclusiva de la FIP.

Publicado en mayo del 2025

Autores: Área Construcción de Paz. Director: Miguel Suárez, Investigadores: Felipe Zarama, Lara Susana Loaiza y Laura Herrera / Edición: Elizabeth Reyes / Diseño: Christian Rebolledo.

Agradecimientos: Subdirección de Financiamiento, Agencia de Renovación del Territorio (ART).

Este es un proyecto que cuenta con el apoyo de la Embajada de Suecia. Los contenidos de esta publicación son responsabilidad exclusiva de la FIP.

Publicado en mayo del 2025

Autores: Área Construcción de Paz. Director: Miguel Suárez, Investigadores: Felipe Zarama, Lara Susana Loaiza y Laura Herrera / Edición: Elizabeth Reyes / Diseño: Christian Rebolledo.

Agradecimientos: Subdirección de Financiamiento, Agencia de Renovación del Territorio (ART).

Este es un proyecto que cuenta con el apoyo de la Embajada de Suecia. Los contenidos de esta publicación son responsabilidad exclusiva de la FIP.

Publicado en mayo del 2025

Autores: Área Construcción de Paz. Director: Miguel Suárez, Investigadores: Felipe Zarama, Lara Susana Loaiza y Laura Herrera / Edición: Elizabeth Reyes / Diseño: Christian Rebolledo.

Agradecimientos: Subdirección de Financiamiento, Agencia de Renovación del Territorio (ART).

Este es un proyecto que cuenta con el apoyo de la Embajada de Suecia. Los contenidos de esta publicación son responsabilidad exclusiva de la FIP.

Publicado en mayo del 2025

Autores: Área Construcción de Paz. Director: Miguel Suárez, Investigadores: Felipe Zarama, Lara Susana Loaiza y Laura Herrera / Edición: Elizabeth Reyes / Diseño: Christian Rebolledo.

Agradecimientos: Subdirección de Financiamiento, Agencia de Renovación del Territorio (ART).

Este es un proyecto que cuenta con el apoyo de la Embajada de Suecia. Los contenidos de esta publicación son responsabilidad exclusiva de la FIP.

Publicado en mayo del 2025

Autores: Área Construcción de Paz. Director: Miguel Suárez, Investigadores: Felipe Zarama, Lara Susana Loaiza y Laura Herrera / Edición: Elizabeth Reyes / Diseño: Christian Rebolledo.

Agradecimientos: Subdirección de Financiamiento, Agencia de Renovación del Territorio (ART).

Este es un proyecto que cuenta con el apoyo de la Embajada de Suecia. Los contenidos de esta publicación son responsabilidad exclusiva de la FIP.

Publicado en mayo del 2025

Autores: Área Construcción de Paz. Director: Miguel Suárez, Investigadores: Felipe Zarama, Lara Susana Loaiza y Laura Herrera / Edición: Elizabeth Reyes / Diseño: Christian Rebolledo.

Agradecimientos: Subdirección de Financiamiento, Agencia de Renovación del Territorio (ART).

Este es un proyecto que cuenta con el apoyo de la Embajada de Suecia. Los contenidos de esta publicación son responsabilidad exclusiva de la FIP.

Publicado en mayo del 2025

Autores: Área Construcción de Paz. Director: Miguel Suárez, Investigadores: Felipe Zarama, Lara Susana Loaiza y Laura Herrera / Edición: Elizabeth Reyes / Diseño: Christian Rebolledo.

Agradecimientos: Subdirección de Financiamiento, Agencia de Renovación del Territorio (ART).